

# Deutsch-Chinesischer Lieder- und Opernabend

Donnerstag, 7. Januar 2016

19 Uhr

.. „und mein Lied flog durch die blühende Nacht“ ..

Li-Tai-Po

春夜洛城闻笛

## Programm

Qu Xixian (1919-2008)  
Ding Shande (1911-1995)  
Lucian Marijan Škerjanc (1900-1973)

Viera Janárčeková (\*1951)

Benjamin Britten (1913-1976)

Anton Webern (1883-1945)

Gustav Mahler (1860-1911)

Li Ging Hai (1927-2007)

Giacomo Puccini (1858-1924)

Franz Léhar (1870-1948)

Zhao Yuanren (1892-1982)

Lu Zaiyi

Hirtenlied (Inner-Mongolisches Volkslied) Fei Su  
Wenn die Sonne heraus kommt (Volkslied aus Sichuan)  
Počitek pod goro - Rast am Berg (Li Tai Po, 701-762)  
Beli Oblaki - Weiße Wolken (Li Tai Po) Julie Nemer  
Aus Sieben Lieder auf Altchinesische Gedichte:

- Enttäuschung (Li Tai Po)

- Herbstnacht im Boot (Liu Fang Ping) Chiara Jarell

Aus: Songs from the Chinese (1957) (Waley, nach Altchinesischen Gedichten)

- The Big Chariot (Anonym, Buch der Lieder - Shijin)

- The Old, Lute (Bai Juyi, 772 - 846)

- The Autumn Wind (Kaiser Wu - Han Dynasty -

156 v. Chr. - 87 n. Chr.)

- The Herd Boy (Lu Yu, 1125 - 1209) Laura Murphy

Kanahi Yamashita, Gitarre

Die geheimnisvolle Flöte (Li Tai Po) 1917 Julie Nemer  
(aus Hans Bethges „Die chinesische Flöte“)

Lied von der Erde (Li Tai Po) Katja Bazhanova

(aus Hans Bethges „Die chinesische Flöte“):

- Von der Schönheit

- Pause -

Ankerplatz an der Ahornbrücke (Zhang Ji, 715-779n. Chr.)

Aus Turandot:

Jayiu Shen

- Arie der Liu

Eunkyung Shin

- Arie des Kalaf

Fei Su

Terzett aus Akt II:

Fei Su, Gerald Geerink,

- Ping Pang Pong

Jeongwhan Sim

Aus Land des Lächelns:

- Immer nur Lächeln

Fei Su

- Dein ist mein ganzes Herz

Jayiu Shen

Wie kann ich sie nicht vermissen? (Liu Bannong, 1881-1994)

Ich liebe diese Erde (Ai Qing, 1910-1996) Changbo Wang

*Studierende der HfM Hanns Eisler*

*So-Hee Kim (Klavier, ASK Berlin) und Kanahi Yamashita (Gitarre) als Gäste*

*Claar ter Horst, ShiXin Sun und So-Hee Kim, Klavier*