



Universität der Künste Berlin

Lange Nacht der Gitarre



Studierende der Gitarrenklassen Prof. Rainer Feldmann,
Prof. Thomas Müller-Pering, Prof. Anita Rennert,
Tzvetan Stoyanov und ihre Kammermusikpartner

Samstag, 1. Juli 2017, 18 Uhr
Joseph-Joachim-Konzertsaal

Programm

Roland Dyens **Fuoco, aus: Libra Sonatine**
(1955-2016)

Lillie Gundermann, Gitarre

Domenico Cimarosa **Sonate d-Moll**
(1749-1801) **Sonate A-Dur**
 Sonate b-Moll

Julieta Veleva, Gitarre

Ferdinando Carulli **Trio Nr. 3, aus: Tres Grandes Trios op. 90**
(1770-1841)

- 1. Allegro vivace*
- 2. Romance allegro*
- 3. Rondo Allegretto*

Youngwoo Park, Gitarre
Chang Liu, Flöte
Cheuk Ching Tse, Violine

Federico Mompou **Suite Compostelana**
(1893-1987)

- Preludio*
- Coral*
- Cuna*
- Recitativo*
- Cancion*
- Muneira*

Terukaku Yamashita, Gitarre

Heitor Villa Lobos **Konzert für Gitarre**
(1887-1959)

- 1. Allegro presto*
- 2. Andantino*

Taban Gholamianpour, Gitarre
Qian Yong, Klavier

--- PAUSE ---

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Allemande & Double BWV 1002

Youngwoo Park, Gitarre

Matthias Greenslade
(* 1993)

Inspiration
Fuego en la Cantina

Astor Piazzolla
(1921-1992)

„Nightclub 1960“, aus: Histoire du Tango

Matthias Greenslade, Gitarre
Julia von Allwörden Eberling, Violine

John Dowland
(1563-1626)

Fantasia P. 5

Joaquín Rodrigo
(1901-1999)

Invocación y Danza

Mauro Giuliani
(1781-1829)

Le Rossiniane Nr. 2 op. 120

**Mario
Castelnouvo-Tedesco**
(1895-1968)

Sonate D-Dur op. 77 „Omaggio a Boccherini“

- 1. Allegro con spirito*
- 2. Andantino quasi canzone*
- 3. Tempo di minuetto*
- 4. Vivo ed energico*

Xingye Li, Gitarre

--- PAUSE ---

Benjamin Britten
(1913-1976)

Nocturnal after John Dowland op. 70

Kanahi Yamashita, Gitarre

Domenico Scarlatti **Sonate E-Dur K.162**
(1685-1777)

John Lennon /
Paul McCartney **The Fool on the Hill**
arr. Leo Brouwer **Penny Lane**
(*1939)

Julieta Veleva, Gitarre
Edison Arias, Gitarre

Alejandro Peralta **Valse No. 2**
(*1958)
Sergio Celis, Gitarre

Giuseppe Verdi **La Seduzione**
(1813-1901)
In solitaria stanza

Gioachino Rossini **Canzonetta Spagnuola**
(1792-1868)
Sergio Celis, Gitarre
Sophie Catherin, Gesang

Joaquín Rodrigo **Concierto de Aranjuez**
(1901-1999)
1. Allegro con spirito
2. Adagio
3. Allegro gentile

Kanahi Yamashita, Gitarre
Yuka Morishige, Klavier



Universität der Künste Berlin

Impressum: Universität der Künste Berlin | Herausgeber: Der Präsident
Künstlerisches Betriebsbüro | Bundesallee 1-12, 10719 Berlin | Tel. 030 3185 2656
E-Mail: kbb@udk-berlin.de | www.udk-berlin.de/musik | www.facebook.com/udk.musik
Redaktion: Stephanie Frauenkron | Änderungen im Programm sind vorbehalten.